



活學活用
學習將更有成效

《學會學習》的課程改革諮詢文件，提出將本港中小學課程整合為八個學習領域，騰出空間讓學校彈性安排學習活動，進行實地考察或跨課程活動，讓學生透過五種學習經驗，去獲得九種共通能力，並加以應用。儘管文件仍欠完善，但當中不少建議都富建設性，我們對此表示歡迎。

作為青少年服務機構，如何為學校提供支援，以減輕學校和老師在設計課程和推行活動上的負擔？如何讓學生的學習更有成效？實在值得研究。在香港賽馬會慈善信託基金和優質教育基金的贊助下，本會與20間中小學校合作，推行一個為期兩年的「新一代發明創造及環保教育計劃」，為學校提供「老師訓練計劃」、「學生訓練計劃」（中學）、「配套活動訓練」（小學）、「到校科普講座」、「科學家指導計劃」、「科學家信箱」等系列活動。

最近，本會於大嶼山舉辦了一個名為「綠色・創意大本營」的中學生訓練營。在三日兩夜的行程中，透過星空奇遇記、綠色步道之旅、創意木人巷以及環保小手作等精彩活動，為同學提供一個自由的空間去感受大自然，讓同學在真實的環境中發揮創意，學習環保知識，並嘗試從大自然中找尋一些廢物進行「環保小製作」，令廢物可循環再用。

值得欣慰的是，同學們經過了不懈的努力，都能製作出各種各樣具創意的環保作品，包括：雞籠包（背囊）、水壺滴漏（一分鐘計時器）、推敲大雜會（大自然交響樂器）、環保筆座坦克車、不死的海灘（風景畫）、烈水戰車（自動灑水車）、天上人間（風景畫）、秋空巢（新巢）（立體畫）等等，五花八門。令我感動的是，同學們那份濃烈的參與感、投入感以及一絲不苟的學習態度。為了使自己的作品更具創意、更環保、更美觀、更實用，每人都用盡心思。深夜兩點鐘，我還見到同學在營地裏找尋可再利用的廢物來豐富自己的作品；亦見到不少同學正埋頭苦幹，不斷試驗製成品的性能，務求更符合自己設定的目標，直至滿意了才肯睡覺。在創作分享會上，每一位同學在介紹自己的作品時都充滿自信，並流露出極大的滿足感。可以看得出，同學們不但學到不少環保新知識，而且掌握了一些創作的技巧，獲益非淺。

實踐證明，這種走出課室的學習模式，學生在真實的環境中活學活用，令學習更有成效。而且，由青少年機構為學校提供支援，可以減輕學校和老師的負擔，實在值得嘗試和推廣。

蘇祉祺

二零零一年元月